

お嫁サンバ

作詞：三浦徳子 作曲：小杉保夫

©1979 by BURNING Music Publishing Co., Ltd

Original Key : Gm

Capo. 3 Play : Em

(N.C.) (Gm) (D7)

Vocal (Synth.) (Brass)

Guitar N.C. Em B7

(E^b) (F) (F[#]dim)

C D D[#]dim

(D7) (Gm) (D7)

B7 Em B7

こいすーるおんなは きれいさー けっしてーおせーじじゃ

(Gm) (G7) (Cm) (E) (D7)

Em E7 Am C B7

なーいぜー た めいーきまじりの ほほ にー ついこのーての

(D7) (Gm) (Brass)

B7 Em

ーば したくなる

(D7) (Gm) ①

あ の まちー こ の まちー
あ の ときー こ の とき

あ の まちー こ の まちー ひ が
の ときー こ の ときー も え

B7 Em

(D7) (Gm)

あ の ひとー こ の ひと
あ の ひとー こ の ひと

く れー て ー あ の ひとー こ の ひとー
あ がー り ー あ の ひとー こ の ひとー

ハネ ウェディング

B7 Em

(D7) (Cm7) (F7) (Bb) (Gm)

ベ ルー ー は な の ー さ く の は これからなの にー
ムー ンー は な の ー い の ちは これからなの にー

B7 Am7 D7 G Em

(Cm7) (F7) (Bb) (Gm) (Am7(-5))

つ ぼ み の ま ま で い い わ と い う の ー ち ょ つ と ち ょ つ と ま
は な び ら さ え も ち ら す と い う の ー ち ょ つ と ち ょ つ と ま

Am7 D7 G Em F#m7(-5)

(A7) (F) (Eb) (D7)

っ て よ ち ょ つ と ー ー } あ わ て
っ て よ ち ょ つ と ー ー }

F#7 D C B7

② (Gm) (D7)

ないでーおよめーサ ンバー おんな は ー ー ー ー ー ー ー ー

Em B7

(Gm) (D7)

ミステリー いかな いでーおよめーサ ンバー ひとり

Em B7

(D7) (Gm) (Cm) (Gm)

それがだいじ それがだいじ

のものにならないで あー あ あ あ

B7 Em Am Em

(A7) (D7) (Cm) (Gm)

それがだいじだ よ イチニサンバニ ーニサンバ

F#7 B7 Am Em

(D7) to ①② (Gm)

およめ およめ およめサンバ ー

B7 Em

(Gm) (D7)

(Brass)

Em B7

(Cm) (B^b)

(Brass)

Am G

(Cm) (C[#]dim)

Am A[#]dim

(D7) (Gm) (Brass) (F)

あ

B7 Em D

D.S. ①

(E^b) (D) (Coda ②) (Gm) (Brass)

あわて

C B Em

D.S. ②

(Gm) (D7) (Gm)

Em B7 Em

				2 3 4		2 3 4