

Allegretto

ラパロマ フランカ  
La Paloma Blanca(1)  
Gujira Flamenca

中2  
スペイン民話

E7 Rasg. Rasg. V E7 A

mf.) A Rasg. Rasg. E7 A

E(7) A C2 E(7) A ⑤

D A C2 E(7) A Rasg. Rasg.

Am Rasg. Rasg. V

Dm Am E7 Am Rasg. Rasg.

Dm Am E7 Am Rasg. Rasg.

E(7) A C2 E(7) A

E7のジャコを押さず、7、7、7、7の入れ替え  
を行います。5拍目に②の音が変わります。

この小節のラスガートはペダルと  
同じように弾いてください。

Dの指を②から⑤へ  
打ちおろす。

2で#(②2)を押さ  
1でラ(②2)と(②2)の  
2を押さる。

少し届きにくいですが見いかりのはしてください。(ジャコの指がはなれまい)

この音は届きにくいので  
4を見いかりのはしてください。

La Paloma Blanca (2)

♣ La Paloma Blanca (白鳩) は Gujira (ガヒラ) と大同リズムでできます。

ガヒラは8分の6と4分の3が1小節交代で出てくる2小節単位のリズムです。

(A) | 2 3 4 5 6 | 1 2 3 | (B) | 1 2 3 4 5 | 1 2 3 4 5 |

(A)のように記譜しますが(B)のように変則の5拍子にカウントします。