

イエロー・リボン・チャ
YELLOW RIBBON CHA (チャチャ PHASE III)

- ◆振 付：筒井 信廣 熊谷 元枝
- ◆ポジション：男子が壁向きのバタフライ・ポジション。
- ◆フットワーク：解説は男子用である(女子は反対の足で踊る)。
- ◆シークエンス：イントロダクションーAーAーインタールーダーBーエンディング

小 節 イントロダクション

- 1-4 LOW BFLY/WALL LEAD FT FREE WAIT 2 MEAS ; ;**
VINE 4 ; SD CL PT LOD ;
- 1-2 男子壁向きのロー・バタフライ・ポジション・リード・フット・フリーで2小節待つ ; ;
- 3 (バイン・4)左足を横, 右足を後ろに交差, 左足を横, 右足を前に交差する ;
- 4 (サイド・クローズ・ポイント・ライン)左足を横, 右足を閉じ, 左足をLODにポイントする
 , - ;

小 節 PART A

- 1-4 BASIC ; ; CUCARACHA L&R ; ;**
- 1-2 (ベーシック)左足を前, 右足に体重を戻し, 左足からシャッセを行う ; ; 右足を後ろ, 左足に体重を戻し, 右足からシャッセを行う ; ;
- 3-4 (クカラチャ・レフト・アンド・ライト) 左足を横, 右足に体重を戻し, 左足を閉じ/ 右, 左とその場でステップする ; 右足を横, 左足に体重を戻し, 右足を閉じ/左, 右とその場でステップする ;
- 5-8 1/2 BASIC ; CRAB WALKS TO OP ; ; WALK 2 CHA ;**
- 5 (ハーフ・ベーシック)左足を前, 右足に体重を戻し, 左足からシャッセを行う ; ;
- 6-7 (クラブ・ウォークス)右足を前に交差, 左足を横, 右足を前に交差/左足を横, 右足を前に交差する ; 左足を横, 右足を前に交差, 左足を横/ 右足を閉じ, 左足を横斜め前にステップしてLOD向きのオープン・ポジションになる ;
- 8 (ウォーク・2・チャ)右足を前, 左足を前, 右足を前/左足を閉じ, 右足を前にステップする ;
- 9-12 CIRCLE CHASE 4 MEAS LADY TRN TO FCG PTR ; ; ; ;**
- 9-12 (サークル・チェイス・4・メジャー・レディ・ターン・トゥ・フェイスング・パートナー) 繋いだ手を離し男女共に反時計まわりに円を描くように円心に向かい左足(女子は右足)を前, 右足を前, 左足を前/ 右足を閉じ, 左足を前にステップし円心向きの男子が前のタンデム・ポジションになる ; 回転を続け右足を前, 左足を前, 右足を前/ 左足を閉じ, 右足を前にステップし逆LOD向きの横に並んだサイド・バイ・サイド・ポジションになる(男子が円内側) ; 回転を続け左足を前, 右足を前, 左足を前/ 右足を閉じ, 左足を前にステップし壁向きの女子が前のタンデム・ポジションになる ; 右足を前, 左足を前, 右足を前/ 左足を閉じ, 右足を前(女子は左足を前, 回転を続け右足を前, 左足を斜め前/ 回転を続け右足を閉じ, 左足を斜め前) にステップしパートナーと向き合う ;
- 13-16 CHASE w/UNDERARM PASS FC COH ; ; SHOULDER TO SHOULDER TWICE ; ;**
- 13-14 (チェイス・ウィズ・アンダーアーム・パス)リード・ハンドを繋ぎ左足を前にステップし1/2右回転, 右足に体重を戻し, 左足を前/右足を閉じ, 左足を前(女子は右足を後ろ, 左足に体重を戻し, 右足を前/左足を閉じ, 右足を前にステップする ; 右足を後ろにステップしながらリード・ハンドを上げ, 左足に体重を戻し女子を左回転させ向き合い, 右足からシャッセ(女子は男子の左側を通過しながら左足を前, 右足を前にステップしリード・ハンドの下を1/2左回転してパートナーと向き合い, 左足からシャッセ)を行い円心向きになる ;
- 15-16 (ショルダー・トゥ・ショルダー・トワイズ)バタフライ・サイドカー・ポジションになりながら左足を前(女子は右足を後ろ), 右足に体重を戻し, 左足からシャッセを行う ; ; バタフライ・バンジョー・ポジションになりながら右足を前(女子は左足を後ろ), 左足に体重を戻し,

右足からシャッセを行う、；
※ 但し2回目のパートAは円心向きから始める。

小 節

インターラード

- 1-4 **BREAK BK OP LOD ; WALK 2 CHA ; SLIDING DOOR TWICE ; ;**
1 (ブレイク・バック・オープン・ライン) 右足を軸に1/4左回転(女子は1/4右回転)し左足を後ろにステップしLOD向きのオープン・ポジションになり、右足に体重を戻し、左足を前/右足を閉じ、左足を前にステップする；
2 (ウォーク・2・チャ) 右足を前、左足を前、右足を前/左足を閉じ、右足を前にステップする；
3-4 (スライディング・ドア・トワイス) 左足を横、右足に体重を戻し、女子の後ろを通りながら左足を前に交差/右足を横、左足を前に交差しLOD向きのレフト・オープン・ポジションになる；右足を横、左足に体重を戻し、女子の後を通りながら右足を前に交差/左足を横、右足を前に交差しLOD向きのオープン・ポジションになる；
5-8 **CIRCLE AWAY & TOG CHA ; ; BOLERO BJO WHEEL 2 CHA TWICE FC WALL ; ;**
5-6 (サークル・アウェイ・アンド・トゥギャザー) パートナーから離れ反時計まわり(女子は時計まわり)に円を描くように左足を前、右足を前、左足を前/右足を閉じ、左足を前にステップする；回転を続けパートナーに近づくように右足を前、左足を前、右足を前/左足を閉じ、右足を前にステップする；
7-8 (ボレロ・バンジョー・ウィール・2・チャ・トワイス) ボレロ・バンジョー・ポジションになりながら右回転を始め左足を前、右足を前、左足を前/右足を閉じ、左足を前にステップする；回転を続け右足を前、左足を前、右足を前/左足を閉じ、右足を前にステップして壁向きのロー・バタフライ・ポジションになる；

小 節

PART B

- 1-4 **BASIC ; ; QK NEW YORKER ; NEW YORKER IN 4 ;**
1-2 (ベーシック) パートAの1~2小節目を繰り返す；；
3 (クイック・ニューヨーカー) 右足でスイブルし逆LOD向きのレフト・オープン・ポジションになり左足を前/右足に体重を戻し、左足を横、左足でスイブルしLOD向きのオープン・ポジションになり右足を前/左足に体重を戻し、右足を横にステップして壁向きのレフト・オープン・ポジションになる；
4 (ニューヨーカー・イン・4) 右足でスイブルして逆LODに左足を前、右足に体重を戻し、左足を横にステップし壁向きのバタフライ・ポジションになり、右足を閉じる；
5-8 **1/2 BASIC ; UNDERARM TRN ; TO LARIAT ; ;**
5 (ハーフ・ベーシック) パートAの5小節目を繰り返す；
6 (アンダーアーム・ターン) リード・ハンドを上げて右足を後ろ、左足に体重を戻し、右足から小さくシャッセ(女子は左足を前に交差しリード・ハンドの下を1/2右回転、右足に体重を戻して回転を続けパートナーと向き合い、左足から小さくシャッセ)を行う、；
7-8 (ラリアット) 左足を横、右足に体重を戻し、左足を閉じ/右、左とその場でステップする；右足を横後ろ、左足に体重を戻し、右足を閉じ/左、右とその場でステップ(女子は男子のまわりを右回りに1周するように右足を前、左足を前、右足を前/左足を閉じ、右足を前にステップする；左足を前、右足を前、左足を前/右足を閉じ、左足を横前にステップ)して壁向きのロー・バタフライ・ポジションになる；
9-12 **BASIC ; ; NEW YORKER ; FENCE LINE ;**
9-10 (ベーシック) パートAの1~2小節目を繰り返す；；
11 (ニューヨーカー) 右足でスイブルして逆LOD向きのレフト・オープン・ポジションになり左足を前、右足に体重を戻しバタフライ・ポジションになり、左足からシャッセを行う、；
12 (フェンス・ライン) 右足を前に交差して膝を緩め、左足に体重を戻し、右足からシャッセを行う、；

13-16 1/2 BASIC ; CRAB WALKS TO OP ; ; WALK 2 CHA ;

13-16 パート A の 5-8 小節目を繰り返す ; ; ;

小 節

エンディング

1-4 CIRCLE CHASE 4 MEAS LADY TRN TO FCG PTR ; ; ;

1-4 パート A の 9-12 小節目を繰り返す ; ; ;

5-8 1/2 BASIC ; UNDERARM TRN TO BFLY ; VINE 4 ; SD CL WIGGLE ;

5 (ハーフ・ベーシック) パート A の 5 小節目を繰り返す ;

6 (アンダーアーム・ターン) パート B の 6 小節目を繰り返しバタフライ・ポジションになる ;

7 (バイン・4) 左足を横, 右足を後ろに交差, 左足を横, 右足を前に交差する ;

8 (サイド・クローズ・ウィグル) 左足を横, 右足を閉じ, 体重の移動なしに腰を横に 3&4 のカウントで素早く動かす, ;