

ナーホッツ・ケイ・ザーメチェク #2 (チェコ) <<男子 LOD・女子逆 LOD>> 1/2

Náchodskej Zámecek

音楽 3/4 拍子

隊形 カップル・ダンス 空いた手は四指前で腰に取る。

スタートは円心向きで、男子は女子を右にして全員が下で連手したシングル・サークル。

ステップ ワルツ・ステップ：膝を柔らかく使った通常のワルツ・ステップ。

ヒール・アップ・ステップ：右足前進ステップ (ct①)、左足揃えながらヒール・アップ (c2)、

両ヒール・ダウン (3)。

次は逆足から行う。

踊り方

I. 前踊り (8 小節×2 回)

- 1) 2 小節聴いて待つ (ct①～②,2,3)。
- 2) 右足からワルツ・ステップ 2 回で LOD へ前進 (ct③～④,2,3)。
- 3) ヒール・アップ・ステップ 2 回で前進 (ct⑤～⑥,2,3)。
- 4) ワルツ・ステップ 6 回で前進 (ct⑦～⑫,2,3)。
- 3) ヒール・アップ・ステップ 2 回で前進 (ct⑬～⑭,2,3)。
- 6) ワルツ・ステップ 1 回で前進 (ct⑮,2,3)、左足ステップ、右足クローズして円心向きになる (ct⑯,2,3)

II. ミキサー・女子の左移動 (6 小節×4 回)

- 1) 男子右足・女子左足からワルツ・ステップ 2 回をその場で踏みながらパートナー挨拶 (ct①,2,3)、コーナー挨拶 (ct②,2,3) と行うが、挨拶は連手を肩の高さで伸ばし円外へ振るようにして向かい合う《反対手連手は円内へ振る》。
- 2) 男子左手・女子右手を離し、男子はワルツ・ステップ 2 回踏みながら連手をリードしながら右側の女性を左側に移す。
女子はワルツ・ステップ 2 回で左回りに 1 回転しながら、男子の前を通過して左側に移動する《男子の前に来た時両手連手する》(ct③～④,2,3)。
- 3) 再び全員で連手し、連手を前後に振りながら《向かい合わせでなく前後》ワルツ・ステップを 2 回行う (ct⑤～⑥,2,3)。
- 4) 以上 1) ～3) をあと 3 回《計 4 回》繰り返し、最後に男子が円内に入って向かい合い、連手を逆 LOD へ伸ばす。(ct⑦～⑫,2,3)。

III. 前進噴水回りとワルツ・ターン&トワール (6 小節×4 回)

- 1) 外足からワルツ・ステップ 4 回で連手を前・後・前・後と振りながら LOD へ前進 (ct①～④,2,3)、連手を離しワルツ・ステップ 1 回で男子左回り・女子右回りに分かれて 1 回転し (ct⑤,2,3)、向かい合って 2 スタンプする (ct⑥,2,3)。
- 2) 以上を逆 LOD へ逆足から繰り返す (ct⑦～⑫,2,3)。
- 3) クローズド・ポジションに組みワルツ・ターン 2 回転で LOD へ前進 (ct①～④,2,3)、更に男子はワルツ・ステップ 2 回前進、女子はワルツ・ステップ 2 回で連手の下を右回り 1 回転して前進 (ct⑤～⑥,2,3)。
- 4) 以上 3) をもう一度行い、最後女子トワールしながらシングル・サークルになる (ct⑦～⑫,2,3)。

IV. 繰り返し (24 小節×2 回)

II & III を繰り返す。

V. エンディング (16 小節)

I 《前踊り》 の、最初の 2 小節《聴いて待つところ》を右足からのヒール・アップ・ステップ 2 回で前進に変えて行う。

－以上－

《留意点》

① 2019.4 例会にて講習。

② 2005 年に同名の踊りを合宿にて講習。

本踊りは、2017 年にチェコ・ツアーにて講習されたもので、2005 年版の構成を一部変えて講習された踊り。